

# فهارس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل

## القسم الأول

اعداد

سالم عبدالرزاق احمد

امين مكتبة الاوقاف العامة في الموصل

الموجودة فعلا في خزائن اوقاف الموصل فثمة بين ما ذكره الجلي وما هو مفقود الآن لسبب أو آخر ، كما ان عددا كبيرا لم يذكر في فهرست الجلي أو ذكر واعطيت عنه معلومات خاطئة (٤) - وجل من لا يخطئ - واثما للفائدة المرجوة فقد اشترت في الهامش الى جميع المخطوطات التي لم ترد في مخطوطات الموصل للدكتور داود الجلي او وردت فيه بشكل خاطئ (٥) .

واني اذ اقدم هذه المجموعة من مسودات الجزء الاول لا ادعي في عملي الكمال ولا استغني عن توجيه أو رأي والله حسبي أولا وآخرا .

منهجي في هذا الفهرست

- ١ - وزعت مخطوطات الخزائن بحسب مواضيعها ورتبتها بحسب حروف الهجاء ضمن الموضوع الواحد .
- ٢ - وضعت لكل مخطوط وموضوع رقما تسلسليا ابتداء بالرقم ١ .
- ٣ - لم اعتمد اسم المخطوط أو اسم المؤلف المدون على صدره فبحثت في ثنايا المخطوط وبين اسطره لاقف عليهما تحقيقا .
- ٤ - اثبت اسم المخطوط بعد التجري في المصادر واشترت في الهامش الى كل ما يلقي ضوءا بهذا الصدد .
- ٥ - ذكرت اسم المؤلف سواء اكان مؤلفا أو شارحا أو محشيا بعد احواله الى المصادر

(٤) انظر الجلي ص ٤ و ٣٠٠ .

(٥) كثيرا ما اعتمد الدكتور الجلي اسم المخطوط من عنوان خاطئ ، واعتمد المجموع من عنوان الرسالة الاولى فيه دون الاشارة الى بقية الرسائل

اصبح في حكم الضرورة صدور فهرست للمخطوطات المتواجدة في مدارس وجوامع الموصل بعد ان تم جمعها في مكتبة واحدة هي ( مكتبة الاوقاف العامة في الموصل (١) ) .

لقد اضطلعت بهذه المهمة رغبة مني في تقديم جهد متواضع في مرحلة نحن احوج ما نكون فيها الى من يضع التراث العربي والاسلامي في متناول ايدي الباحثين .

لقد سبقني الى مثل هذا العمل الدكتور الباحثة داود الجلي (٢) في كتاب مخطوطات الموصل (٣) وليس من شك ان هذا الجهد اسدى خدمة قيمة للتراث العربي والاسلامي والفكر الانساني ، الا ان فهرست الدكتور الجلي بالشكل الذي صدر فيه لا يغطي الآن جميع المخطوطات

(١) شيدتها رئاسة ديوان الاوقاف سنة ١٣٩٢ - ١٩٧٢ . وقد اكمل جميع الكتب فيها - المخطوطة والمطبوعة - في شهر تموز من العام الماضي ١٩٧٣ .

(٢) هو الدكتور داود بن محمد سليم بن احمد بن محمد الجلي الموصل ولد سنة ١٢٩٧ وتوفي سنة ١٣٧٩ ، كان عضوا مراسلا للمجامع العربية في القاهرة وبغداد ودمشق ، له آثار مخطوطة ومطبوعة ، وقد انضمت مكتبته الى المكتبة الام ( مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ) في شهر حزيران سنة ١٩٧٣ مع بقية المكتبات الموقوفة واخذت مكانها في احد اجنحتها الرئيسية وتحوي خزائن الدكتور الجلي من المخطوطات ٢٠٩ ومن المطبوعات ٧١٤٤ . انظر ، دبدوب ، عواد ، م ، ج ١ ص ٤٣٤ ، الدليل ص ٨٨٢ .

(٣) صدر عام ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ، مطبعة الفرات بغداد .

وذكرت تاريخ الوفاة بالسنة الهجرية بقدر ما مدتني به المصادر ، والا ذكرت العصر الذي عاشه ، ومتى ما اختلفت المصادر في سنة الوفاة اعتمدت المصدر الاقرب تحققا واشرت اليه والى بقية المصادر قدر الامكان .

٦ - اثبت في الحاشية اسم المخطوط الذي وقعت عليه الحواشي والشرح .

٧ - ثبت الجملة الاولى من المخطوط بما يميزه عن غيره واشرت الى جنس خطه قدر الامكان وذكرته النسخ وسنة النسخ - ان وجدا - .

٨ - اشرت في الهامش الى اسم المخطوط الذي ورد خطأ او لم يرد أصلا في مخطوطات الجليلي ، واحلت المخطوط المشتهر باسم غير اسمه الى مصادره .

٩ - ذكرت قياس المخطوط وقد رمزت له بحرف ( ق ) ، الرقم الاول هو طول المخطوط والثاني عرضه ، ورمزت بحرف ( و ) الى عدد أوراق المخطوط ، واشرت في الوصف الى عدد أسطر الصفحة الواحدة منه ان كانت صفحاته منتظمة الاسطر ، والا أهملت هذا الجانب وذكرت في أول المجموع قياسه وعدد أوراقه .

### الرموز المعتمدة في هذا الفهرست

أ - أول المخطوط .

الادب العربي - عباس المزاري - تاريخ الادب العربي في العراق ( ٢-١ ) الجزء الاول سنة ١٣٨١ - ١٩٦١ والجزء الثاني سنة ١٣٨٢ - ١٩٦٢ مطبعة المجمع العلمي العراقي .

الالباني - محمد تاجر الدين الباني - فهرس مخطوطات دار الكتب الناصرية - دمشق ١٣٩٠ - ١٩٧٠ .

بروكلمان - كارل بروكلمان - تاريخ الادب العربي ( ٢-١ ) نقله الى العربية الدكتور عبدالحليم النجسار - الطبعة الثانية - دار المعارف بمصر .

البغدادي - اسماعيل ، باشا ، البغدادي - مدينة المارنيين الجزء الاول والثاني الطبعة الثالثة سنة ١٩٤٧ - ١٣٨٧ .

ت - التسلسل .

التيمورية - فهرس الخزانة التيمورية - مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٦٧ - ١٩٤٨ .

ج - الجزء .

الجبوري - عبدالله الجبوري - البندرك على الكشاف عن مخطوطات خزانة كتب الاوقاف - الطبعة الاولى - سنة ١٣٨٥ - ١٩٦٥ مطبعة المعارف - بغداد .

الجبوري ، ن - عبدالله الجبوري - فهرس مخطوطات حسن الانكلي مطبعة الادب في النجف الاشرف سنة ١٩٦٧ - ١٣٨٧ .

الجزري - محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري - النشر في القراءات العشر - مطبعة التوفيق دمشق ١٣٤٥ .

الجلبي - داود الجلي - مخطوطات الموصل - مطبعة الفرات بغداد سنة ١٣٤٦ - ١٩٢٧ .

حاجي خليفة - مصطفى بن عبدالله الشهير بحاجي خليفة - كشف الثنون عن أسامي الكتب والفنون - مطبعة المعارف جنة ١٩٤١ - ١٣٦٠ .

الحجة - عثمان ( بك ) الجليلي - الحجة على من زاد على ابن حجة - اعنى بطبعه ونشره الدكتور محمد صديق الجليلي - الموصل سنة ١٣٥٦ - ١٩٣٧ مطبعة أم الربيعين - الموصل .

الحسن - عبدالحمد الحسن - فهرس مخطوطات دار الكتب الناصرية - دمشق ١٣٩٠ - ١٩٧٠ .

حسن - حسن ( باشا ) بن الحاج حسين ( باشا ) الجليلي الموالي المتوفي سنة ١٢٢٣ هجرية - الوائف .

حمارة - الدكتور سامي خلف حمارة - فهرس مخطوطات دار الكتب الناصرية - دمشق ١٣٨٩ - ١٩٦٩ .

الخاقاني - مخطوطات المكتبة المباسية في البصرة - القسم الاول - مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٣٨١ - ١٩٦١ .

الخطيب العمري - محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري - منهل الاولياء ومثرب الاسفياء من سادات الموصل الحداة - تحقيق سعيد اللبديجي - مطبعة الجمهورية - الموصل - سنة ١٣٨٦ - ١٩٦٧ .

الخوري - ابراهيم خوري - فهرس مخطوطات دار الكتب الناصرية - دمشق ١٣٨٩ - ١٩٦٩ .

دار الكتب - دار الكتب المصرية - فهرس الكتب العربية الجزء الاول سنة ١٣٤٢ - ١٩٢٤ والجزء الثاني ١٣٤٥ - ١٩٢٦ - مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة .

دبدوب - الدكتور نيسل دبدوب - الدكتور داود الجلي - فصل من مجلة معهد المخطوطات ، مايو ١٩٦٧ .

الدليل - الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٢٦ .

الذيل - اسماعيل باشا البغدادي - ابضاح المكتون في الذيل على كشف الثنون عن أسامي الكتب والفنون - الجزء الاول والثاني طبع بعناية وكالة المعارف - ١٩٤٥ - ١٣٦٤ .

الرازي - محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي - مختار الصحاح - غني بترتبية محمود خاطر بك - المطبعة الاميرية بالقاهرة سنة ١٣٣٨ - ١٩٢٠ .

الزركلي - خير الدين الزركلي - الاعلام - قاموس تراجم - الطبعة الثالثة .

سركيس - يوسف اليان سركيس - معجم المطبوعات العربية والمصرية الجزء الاول والثاني - مطبعة سركيس بصرى سنة ١٣٤٦ - ١٩٢٨ مكتبة المنش بغداد .

سليمان - القس سليمان الصائغ - تاريخ الموصل - الجزء الاول سنة ١٣٤٢ - ١٩٢٣ الطبعة السلفية بمصر ، الجزء الثاني سنة ١٩٢٨ الطبعة الكاثوليكية بيروت ، الجزء الثالث ١٩٥٦ مطابع الكريم - جنوة - لبنان .

شيوخ - ابراهيم شيوخ - فهرس المخطوطات المصرية - معهد المخطوطات العربية بالقاهرة سنة ١٩٥٩ .

الشجرة - شجرة العائلة الجليلية الموصلية المهداة من الاخ سامي نذير الجليلي .

## خزائن حسن باشا الجليلي (١)

### المصاحف

١/١ سور من القرآن الكريم (٢) - ١٣ سورة -

( الفاتحة ، الانعام ، يس ، حم ، الدخان ، الفتح ، الرحمن ، الواقعة ، تبارك ، عم ، الاخلاص ، الفلق ، الناس ) .

صفحتاه الاولى والثانية مطليتان بالماء المذهب .  
اول كل سورة زخارف ونقوش ، خطة النسخ ، عناوينه  
بخط الثلث ، جلده مزخرف بطقراوات .  
ق - ١٢ × ١٨ . و - ٦٨ .

١/٢ سور من القرآن الكريم (٣) - ٧ - سور

السجدة ، نوح ، عم ، المؤمن ، حم ، الدخان ، الطارق  
في آخره دعاء نسب الى الامام علي - كرم الله وجهه -  
وحزب الشاذلي (٤) ودعاء ( اللهم اقم لنا من خشيتك )  
خطه النسخ ، وعناوينه بخط التعليق ، جلده مزخرف  
بطقراوات .

١/٣ القرآن الكريم - مخطوط كامل -

١ ( بسم الله الرحمن الرحيم وعليه التكلان الحمد لله  
المان يحرز الامان على حملة القرآن حفظا واتقاناً ونشراً ... )  
ثم رسالة في الرموز ( لتكون موضحة لغموض قواعده ) ثم  
شرح رموز الوقف التي اصطلحها الامام ابو جعفر بن طيفور  
الشهر بالسجاوندي (٥) . ثم نظماً للشيخ محمد بن عبد  
الحميد زادة .

(١) الواقف حسن ( باشا ) بن الحاج حسين ( باشا ) بن  
اسماعيل ( باشا ) الجليلي الموصلی ولد سنة ١١٧٢  
وتوفي سنة ١٢٣٣ ودفن في المدفن الخاص في المدرسة  
المسماة باسمه الواقعة في محلة الرابعية وقد  
عمرها بالاشتراك مع زوجته واقف لها ما يكفي  
لادامتها كما اوقف فيها مخطوطات فيها النادر والنفيس  
كانت الاولى بالانضمام الى مكتبة الاوقاف العامة في  
الموصل ونواة تكونها .

كان ادبياً ، علماً ، فقيهاً ، له آثار مخطوطة  
منها ( ترتيب حسن ) وهو فهرس للقرآن الكريم ، وله  
كتاب في شرح مراح الارواح في العرف - من خزائن  
المخطوطات الخاصة للجليليين - وله شروح وتعليقات  
دبية وادبية واشعار متفرقة في بعض المخطوطات  
وخزائن مخطوطاته مختومة بختم ( ما رآه المؤمنون  
حسناً فهو عند الله حسن ) انظر الخطيب العمري ،  
ص ١٨١ ، غاية المرام ص ٣٣١ ، الجلي ص ١٢٠ -  
١٢١ ، الشجرة .

(٢) لم يذكرها الجلي انظر ص ١٢١ - ١٢١ .

(٣) لم يذكرها الجلي انظر ص ١٢١ - ١٢١ .

(٤) ويسمى بالحزب الكبير أيضاً - والشاذلي هو ابو  
الحسن علي بن عبدالله بن محمد الجبار الشاذلي التوني  
سنة ٦٥٦ انظر كحالة ج ٧ ص ١٢٧ ، البغدادي ج ١  
ص ٧٠٩ - ٧١٠ .

(٥) محمد بن طيفور الفزوني السجاوندي ( ابو عبدالله )  
التوني سنة ٥٦٠ انظر كحالة ج ١٠ ص ١١٢ ،

ص - صفحة .

الفوء - محمد بن عبدالرحمن السخاوي - الفوء اللامع  
لامل القرن التاسع منشورات دار مكتبة الحياة -  
بيروت لبنان .

طلس - الدكتور محمد استعد طلس - الكشف عن مخطوطات  
خزائن الاوقاف سنة ١٩٥٣ .

عبدالبديع - الدكتور لطفى عبدالبديع - فهرس المخطوطات  
المصورة - الجزء الثاني - جامعة الدول العربية  
معد المخطوطات العربية - مطبعة السنة المحمدية ،  
الغزاوي - تاريخ العراق بين احتلالين ( ٨١ ) الطبعة الاولى  
- مطبعة النفيس الاهلية سنة ١٣٥٧ - ١٩٣٩ .

عزة - الدكتور عزة حسن - فهرس مخطوطات دار الكتب  
الظاهرية - دمشق سنة ١٣٨٤ - ١٩٦٤ .

العش - يوسف العش - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية  
مطبعة دمشق سنة ١٣٦٦ - ١٩٤٧ .

ابن العماد - ابن العماد الحنبلي - شذرات الذهب في اخبار  
الظاهرية - دمشق سنة ١٣٨٤ - ١٩٦٤ .

عواد - كوركيس عواد - المخطوطات العربية في مكتبة المتحف  
المراقي ببغداد - مطبعة الرابطة - بغداد .

عواد ، م - كوركيس عواد - معجم المؤلفين المراكبيين - مطبعة  
الارشاد - بغداد - ١٩٦٩ .

غاية المرام - ياسين خيرالله العمري الخطيب الموصلی - غاية  
المرام في تاريخ محاسن دار السلام - منشورات  
البيروني سنة ١٣٨٨ - ١٩٦٨ - مطبعة دار البيروني  
- بغداد .

ق - قياس المخطوط .

كحالة - عمر رضا كحالة - معجم المؤلفين ( ١٥٠١ ) مطبعة  
الترقي بدمشق سنة ١٣٧٦ - ١٩٥٧ .

المراي - محمد خليل المراي - ملك الدرر في اعيان القرن  
الثاني عشر ( ١ - ٤ ) مكتبة المثنى بغداد .

المعارف - دائرة المعارف الاسلامية - نقلها الى اللغة العربية  
محمد ثابت الفندي واحمد الشناوي وابراهيم  
زكي خورشيد وعبد الحميد يونس ١٣٥٢ - ١٩٣٣  
ابن منظور - لسان العرب المحيط - اعداد وتصنيف يوسف  
خياط ونديم مرعشلي - دار لسان العرب -  
بيروت .

منية الادباء - ياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصلی -  
منية الادباء في تاريخ الموصل الحدياء - تحقيق  
سيد الديودي - مطبعة الهدف الموصل سنة  
١٣٧٤ - ١٩٥٥ .

التقشبندي - اسامة ناسر التقشبندي - المخطوطات اللغوية  
في مكتبة المتحف المراقي - وزارة الاعلام - مديرية  
الانوار العامة ١٩٦٦ .

نيقولا - نيقولا سيوتي - مجموع الكتابات المحررة في ابيات  
مدينة الموصل تحقيق سيد الديودي - مطبعة  
شفيق - بغداد سنة ١٣٧٦ - ١٩٥٦ .

و - عدد اوراق المخطوط .

يعقوب - فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سركيس - تاليف  
كوركيس عواد - مطبعة الماني - بغداد - ١٣٨٥  
- ١٩٦٦ .

يوسف عز الدين - الدكتور يوسف عز الدين - مخطوطات عربية  
في مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية - مطبعة الجمع  
المراني سنة ١٣٨٨ - ١٩٦٨ .



## أول النظم :

أحمد ديب منزل القرآن على النبي من بني عدنان  
وجاعل القرآن نصبا قابضا وفي المعاد للمعاد شافعا  
ثم فواعد كل شيخ من شيوخ القراء مع جدول باسمائهم  
وكنية كل واحد منهم ورمزه بحرف مع رواية الأول والثاني .  
مخطوط نادر نفيس ، يرجع تاريخه الى القرن العاشر  
الهجري على الصفحة الحادية عشر منه طغراء محلاة باللون  
الازرق والاصفر وقد رسمت على شكل هندسي جذاب في وسطها  
( انه لقرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه ) وعلى الطغراء  
الثانية في الصفحة المقابلة ( الا المطهرون تنزّل من رب العالمين )  
مزخرف ، مذهب ، مجداول الصفحات ، أول كل سورة  
نقوش بالماء الذهب ، في كل صفحة ١٤ سطرا ، خطه النسخ ،  
والعناوين بخط الثلث .

ق - ٢٢ × ٣٥ . و - ٣٠.٨ .

## التجويد والقراءات

### ٢/١ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (١) ( الجزرية )

أبو يحيى زكريا الانصاري (٢) المتوفي سنة ٩٢٦ .  
ناقص من أوله وقد استكمل النقص بخط حديث وهو  
يبدأ ( قال شيخ الاسلام والمسلمين .. ) وأول الخط القديم  
( للمبالغة وقدم الرحمن لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى  
كما في قطع وقطع ... )

تم الكتاب سنة ١٢١٣ ، المتن مكتوب بالحبر الاحمر  
والشرح بالحبر الاسود في كل صفحة ١٧ سطرا .  
ق - ١٥ × ٢١/٥ . و - ٢٢ .

### ٢/٢ الرعاية لتجويد القراءة (٣)

محمد بن مختار المقرئ (٤) المتوفي سنة ٤٣٧ .  
أ ( بسم الله الرحمن الرحيم اخبرنا الشيخ الامام  
المقرئ النحوي متاين الدين أبو بكر يحيى ؟

التيوربة ج ٣ ص ١٢١ .

وقد نظم هذا المصطلح في الزلف الشيخ سدي  
ابن محمد أمين بن ملا سدي بن احمد بن مصطفى  
البصري - كان حيا سنة ١٢٤٠ - بتسديدة مطرة في  
مخطوطة ( بهجة الناظر ) من مخطوطات مكتبة الاوقاف  
المامة في الموصل - خزائن المدرسة الإسلامية - .  
مطلبيا :

قد تم الزلف السجواني عار

أنسام شتى ولها قد نصلا

انظر الخطيب العمري ج ١ ص ٢٨٠ - ٢٨١ .

(١) ذكره الجلي باسم ( شرح المقدمة الجزرية في القراءة )  
انظر ص ١٢٦ ت ٧٥ ولم يذكر اسم المؤلف ، انظر دار  
الكتب ج ١ ص ٢٠ ، مطبوع ، سركيس ص ٤٨٥ .

(٢) انظر : الجبوري ص ٢٨ .

(٣) ذكره الجلي باسم ( التبير في علم القراءة ) انظر ص  
١٢٥ ت ٦٦ ، حاجي خليفة ص ٩٠٨ ، التيوربة ج  
١ ص ٢٧ .

(٤) أبو محمد مكي بن أبي طالب بن محمد بن مختار  
القيسي القيرواني ثم الاندلسي المتوفي سنة ٤٣٧ ، انظر  
الجزري ج ١ ص ٦٩ التيوربة ج ١ ص ٢٧ و ٢٥٨ .

فصوله مكتوبة بالحبر الاحمر ، آثار مسح على صفحته  
الأولى اذهب بعض حروف الصفحة .  
الناسخ - ابراهيم بن نصر الله .  
ق - ١٢ × ١٧ . و - ٨٩ .

### ٢/٣ كاشف المعاني في شرح حرز الاماني (٥) ( شرح الشاطبية )

أبو الفضائل عباد بن احمد اسماعيل الحسيني (٦) المتوفي  
سنة ( ؟ ) .

يبدأ بنظم في القراءات من سورة البقرة الى سورة الملك .  
أ ( الحمد لله الذي ألف بنا بنصب الدلائل المهدية  
الى سبيل الاهداء ... )

وجاء في آخره ( وقع الفراغ لمؤلفه أبي الفضائل عباد بن  
احمد بن اسماعيل الحسيني الاصفهاني ليلة الاثنين سابع  
جمادى الآخرة سنة اربع وسبعمائة بمدينة السلام بغداد )  
ورقه نخين ، عناوينه مكتوبة بالحبر الاحمر ، جلده  
مزخرف بطفراوات .

الناسخ - محمد بن الحسن الحسيني سنة ٧٣٥ .  
ق - ١٥ × ٢٢ . و - ١٨٧ .

### ٢/٤ مفردة يعقوب (٧)

أبو عمرو الداني المعري المتوفي سنة ٤٤٤ .  
أ ( الحمد لله الذي أنزل القرآن هاديا للانام وسببا  
للفوز بدار السلام ... )

ورقه ابيض نخين ، في كل صفحة ١٧ سطرا ، جلده  
مزخرف .  
الناسخ - عبدالحافظ بن ملا محمد بن ملا شريف سنة  
١٢٢٢ .

ق - ١٥ × ٢١ . و - ١٨٤ .

### ٢/٥ المكرر في ما تواتر من القراءات السبع وتحرر (٨)

أبو حفص عمر بن زين الدين قاسم شمس الدين محمد  
الانصاري المعروف بالنشار نبغ سنة ٩٠٠ .

أ ( هذا كتاب المكرر في علم قراء السبعة البدور (٩) التور  
يقول العبد الفقير الشيخ الامام العالم ... ) .  
ورقه ابيض رقيق مصقول ، جلده مزخرف بطفراوات .  
الناسخ - زبير سنة ١٢٢٢ .

ق - ١٧ × ٢٢ . و - ١٧٩ .

(٥) هكذا ورد اسم المخطوط ، انظر حاجي خليفة ص ٦٤٦

- ٦٤٩ ، دار الكتب ج ١ ص ٢٢ التيوربة ج ١  
ص ٤٠ و ٤٢ ، طلس ص ١٤-١٦ ، ذكرها الجلي  
باسم ( كثر المعاني في شرح حرز الاماني ) ص ١٢٦ ت  
٧٦ .

(٦) لم تسف المصادر بذكر وفاته .

(٧) انظر حاجي خليفة ص ١٧٧٣ ، الجزري ج ١ ص ٥٩ ،  
دار الكتب ج ١ ص ٢٨ ، لم يذكر الجلي اسم المؤلف  
انظر ص ١٢٦ ت ٧٦ .

(٨) انظر حاجي خليفة ص ١٨١٢ ، دار الكتب ج ١ ص  
٢٨ ، التيوربة ج ١ ص ٦٠ و ج ٢ ص ٣٠٤ ،  
مطبوع انظر سركيس ص ١٨٥٦ ذكره الجلي باسم  
( المكرر في علم القراءة ) ص ١٢٦ ت ٨٠ .

(٩) انظر المصدر السابق .

٢/١ ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب  
الكريم (١) - تفسير أبي السعود - المجلد  
الاول

أبو السعود العمادي مفتي السلطنة المتوفى سنة ٩٨٢ .  
١ ( سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق وبين  
الله له من شعائر الشرايع ... ) .  
الآيات مكتوبة بالحبر الأحمر ، من أول سورة البقرة الى  
نهاية سورة المائدة ، في كل صفحة ٢٥ سطرا ، مجلد .  
ق - ١٩/٥ × ٢٨ - و - ٣٣١ .

٣/٢ ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب  
الكريم - تفسير أبي السعود - المجلد  
الثاني -

١ ( سورة الانعام مكية بسم الله الرحمن الرحيم وهي  
مائة وخمسون آية ... ) .  
من سورة الانعام الى نهاية سورة يوسف ، في كل صفحة  
٢٥ سطرا ، وزقه صقيل ، جلده مزخرف بطفراوات .  
ق - ٢١ × ٣٠ - و - ٢٩١ .

٣/٣ ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب  
الكريم - تفسير أبي السعود - المجلد  
الثالث

١ ( الر ، اسم للسورة ومحلها اما الرفع على انه خبر  
لبتداء محذوف أي هذه السورة مسماة بهذا الاسم ... ) .  
من سورة الرعد الى نهاية القرآن الكريم ، في كل صفحة  
٢٣ سطرا ، ورقه مصقول ، أول صفحته الاولى مزخرفة  
ومتقوشة بالالوان ومطلقة بالماء المذهب ، وأول كل سورة منه  
مكتوبة بالماء المذهب ، عناوينه بخط الثلث ، جلده مزخرف  
بطفراوات .  
ق - ٢٠/٥ × ٣٠/٥ - و - ٣٨٤ .

٣/٤ أنوار التنزيل وأسرار التأويل (٢) - المجلد  
الاول

ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد  
البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ .  
١ ( الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده ليكون  
للعالمين نذيرا ... ) .  
يبدأ بفتحة الكتاب وينتهي بتفسير قوله تعالى ( ينزل  
اللائكة والروح ... ) .  
عليه حواشي في هامش الصفحات ، ورقة اصفر مصقول ،  
أوراقه الاولى محلاة بالماء المذهب ، خطه النسخ وحواشي  
الصفحات الاولى بخط التعليق .  
ق - ١٦ × ٢٧ - و - ٣٠٤ .

(١) انظر دار الكتب ج ١ ص ٣٢ ، مطبوع ، سركيس ص  
٢١٦ ، التيمورية ج ١ ص ٨ .  
(٢) انظر حاجي خليفة ص ١٨٦ ، دار الكتب ج ١ ص  
٢٣ ، الجبوري ص ٣٠ ، مطبوع سركيس ص ٦١٧ -  
٦١٨ .

٣/٥ أنوار التنزيل وأسرار التأويل - المجلد  
الثاني

يبدأ من أول سورة النحل الى نهاية القرآن الكريم .  
جاء في آخره ( قد أنفق الفراغ من تنميق هذا التفسير  
الموسوم بأنوار التنزيل وأسرار التأويل بتوفيق الملك العليم  
الوكيل الهادي الى أقيم سبيل ... وأنا العبد ... محمد  
هاشم بن محمد شفيع الأهرلي ثم السهروردي الشهاب الدين  
غفر الله ذنوبه وستر عيوبه في العشر الاول من شهر ذي الحجة  
الحرام يوم الاثنين الخامس من سنة ١١٤١ ) .  
خطه النسخ ، الآيات مكتوبة بالأحمر ، جلده مزخرف  
بطفراوات .  
ق - ١٦ × ٢٧ - و - ٣٦١ .

٣/٦ ترتيب حسن / حسن باشا بن حسين باشا  
الجليلي المتوفى سنة ١٢٣٣

١ ( الحمد لله الذي أعجز البلقاء بكتابه واكرم البصائر  
بخطابه ... ) .  
وهو فهرست لتسهيل موقع السور القرآنية وأجزائها  
واعشارها من القرآن الكريم وقد أرخه مصنفه بهذه الآيات :  
حمدا لوهاب المنن جلا الرزايا والمحن  
وتبت فيه كتابه كالدجاء على سنن  
كنز اتى تاريخه ها ان ترتيبى حسن (١١٩٧)  
وقد أورد ان حروف القرآن ( ٢٢٢٢٢٢٢ ) وكلماته  
( ٧٢٤٣٥ ) وآياته ( ٦٦٦٦ ) وسوره ( ١١٤ ) ، ورقة مصقول ،  
مجدول الصفحات ، خطه النسخ .  
ق - ١٤/٥ × ٢١ - و - ١٣٧ .

٣/٧ تفسير آية الكرسي

أحمد بن عمر بن هلال المالكي (٣) المتوفى سنة ٧٩٥ .  
١ ( الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان وأرشده  
بديع حكمته الى معاني العرفان ... ) .  
ورقه اصفر مصقول ، في كل صفحة ٢٣ سطرا .  
الناسخ - محمد بن محمد بن ابراهيم البجلي سنة ١٠١٧ .  
ق - ١٥/٥ × ٢١ - و - ٤٩ .

٣/٨ تفسير الجلالين (٤) - المجلد الاول .

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ وجلال الدين السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ .  
١ ( الحمد لله حمدا موافيا لنعمه مكافيا لمزيدة والصلاة  
والسلام على محمد وآله وصحبه ... ) .  
مكتوب بالحبر الاحمر والاسود ، ورقه اصفر نخين ، جلده  
مزخرف بطفراوات ، خطه النسخ ، نسخ سنة ٨٧١ .  
ق - ١٣ × ١٨ - و - ١٧٦ .

(٣) شهاب الدين أحمد بن عمر بن هلال الاسكندراني ثم  
الدمشقي الفقيه المالكي ، انظر ابن العماد ج ٦ ص  
٢٣٨ ، يعقوب ص ٨٤ .  
(٤) انظر دار الكتب ج ١ ص ٢٧ ، مطبوع ، سركيس ص  
١٦٢٢ ، التيمورية ج ١ ص ١٧ .

## ٣/٩ تفسير الجلالين - المجلد الثاني

الحلي والسيوطي .

أ ( قال الشيخ العلامة المحقق الجلال رحمه الله سورة الكهف مكية ... )

ورقه مصقول ، خطه النسخ ، الآيات مكتوبة بالجبر الاحمر ، جلده مزخرف بطفراوات .

ق - ١٥ × ٢٠ . و - ٢٧٠ .

## ٣/١٠ تفسير الجلالين - قطعة -

ناقص من أوله والموجود فيه يبدأ ( بسم الله الرحمن الرحيم تبارك تنزه عن صفات المحدثين ... )

في كل صفحة ١٧ سطرا ، أول المخطوطة ورقة مضافة كتب عليها سورة الفاتحة بخط حديث .

الناسخ - حسن بن محمد خوركي سنة ١١٨١ .

ق - ١٥ × ٢٠/٥ . و - ٣٧ .

## ٣/١١ تفسير الجلالين (٥) - قطعة -

أ ( بسم الله أي اقرأ بذكر اسم هو الله أو باستعانه .. ) وجاء في آخره ( وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة

الشريفة في ولاية اورنيور من توابع البلغار وفي طريق مسكو (٦) في قرية فارغلي وفي مدرسة مولانا واولانا ملا محمد رحيم بن اسماعيل من الهجرة النبوية ١١٩٢ ) .

ق - ١٦/٥ × ٢١/٥ . و - ١٢٧ .

## ٣/١٢ تفسير أبي الليث السمرقندي (٧) - المجلد الثاني

أ ( سورة مريم كلها مكية تسعون وثمان آيات بسم الله الرحمن الرحيم قوله سبحانه وتعالى كهيعص .. )

خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم قطاوبغا (٨) المتوفي سنة ٨٧٩ .

خطه قديم ، آثار رطوبة في أعاليه .

ق - ١٨/٥ × ٢٦/٥ . و - ٢٨٢ .

## ٣/١٣ حاشية الجمالين للجلالين (٩)

ملا علي القاري المتوفي سنة ١٠١٤ .

أ ( الحمد لله ذي الجلال والجمال والكمال والصلوة والسلام على رسوله نخبه أرباب الأحوال ... )

صفحته الاولى مزخرفة بالماء المذهب ، جلده مزخرف بطفراوات .

ق - ١٥/٥ × ٢١/٥ . و - ٤٧٢ .

١٥ لم يذكرها الحلبي ، انظر : ص ١٢٥ - ١٢٦ .

١٦ هكذا وردت في الاصل ولعلها موسكو .

١٧ نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفي سنة ٢٧٥ أو ٢٧٢ أو ٢٩٣ ، انظر حاجي خليفة ص ٤٤١ ؛

دار الكتب ج ١ ص ٢٧ ، التيسورية ج ١ ص ٢٠ و ج ٣ ص ١٤١ ، الجبوري ص ١٤٦ ، كحالة ج ١٣ ص ٦١ ؛

(٨) تاسم بن نطلوبغا بن عبيدالله الجمال المصري الحنفي زين الدين المتوفي سنة ٨٧٩ انظر الاباني ص ٩٦ ، كحالة ج ١١ ص ٢٥٥ .

١٩ ذكره الحلبي باسم ( الجمالين على الجلالين ) .

## ٣/١٤ حاشية شيخ زادة (١٠) على البيضاوي (١١)

أ ( بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ربهم يسر يا كريم الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بانوار التنزيل وشرح صدورهم لادراك اسرار التأويل ... )

في كل صفحة ٢٥ سطرا ، ورقة مصقول ، مجلد ، جلده مزخرف بطفراوات .

الناسخ - عثمان بن الشيخ عبدالرحيم العلواني سنة ١١١٢ .

ق - ٢٢ × ٣٠/٥ . و - ٥٣٠ .

## ٣/١٥ حاشية شيخ زادة على البيضاوي (١٢) - المجلد الثاني

أ ( قال القرطبي وهي مدنية الا آية واحدة منها هي قوله تعالى ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها فانها نزلت بمكة ... )

صفحة الاولى مزخرفة ، في كل صفحة ٣٩ سطرا ، خطه التعليق ، جلده مزخرف بطفراوات مذهبة .

النسخ سنة ١١١٢ .

ق - ٢٠/٥ × ٢٢/٥ . و - ٢٢٨ .

## ٣/١٦ حاشية شيخ زادة على البيضاوي - المجلد الثالث

أ ( ما يتعلق من الكلام بتفسير سورة الفرقان قوله تكاثر خبره قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ... )

خطه قديم ، في كل صفحة ٤٥ سطرا .

وقع الفراغ منه ( وقت الظهيرة من يوم الاحد المبارك الثاني والعشرين من شهر محرم الحرام بتاريخ ذيله على يد

احمد بن الشيخ شهاب الدين القزالي ) وقد ارخه ( كتاب محمد بروشاني ) سنة ١١١٤ .

جلده مزخرف بطفراوات مذهبة ، في كل صفحة ٥٥ سطرا .

ق - ٢٠/٥ × ٢٢ . و - ٢٢١ .

## ٣/١٧ حاشية على (١٣) انوار التنزيل وأسرار التأويل (١٤)

بهاء الدين العاملي المتوفي سنة ١٠٣١ .

أ ( الحمد لله الذي جعل نسخه عالم الانكال شرحا لآيات قدرته وتفسيرها وصير نقوش صحيفة الاكوان تعبير البيئات ... )

خطه قديم ، في كل صفحة ١٦ سطرا ، جلده منقوش ، نسخه سنة ١٢٠٨ .

ق - ١٢/٥ × ١٩ . و - ١٥٢ .

(١٠) محراب الدين محمد بن مساج الدين مصطفى القوجري المتوفي سنة ٩٥١ ، انظر حاجي خليفة ص ٢٨١ دارالكتب

ج ١ ص ٤٧ ، التيسورية ج ١ ص ٢٧ ، الزركلي ج ٧ ص ٣٢٠ ، كحالة ج ١٢ ص ٣٢ .

(١١) ناصر الدين ابو سعيد عبيدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥ انظر حاجي خليفة ص ١٨٦ ؛

كحالة ج ٦ ص ٩٧ ، الجبوري ص ٣٠ .

(١٢) تفسير البيضاوي ، انوار التنزيل وأسرار التأويل ، طبع ص ١٩ ، كحالة ج ٦ ص ٩٨ .

(١٣) ذكره الحلبي باسم ( حاشية البهائي على البيضاوي ) انظر صفحة ١٢٦ ت ٦٨ ، التيسورية ج ١ ص ٢٨ .

(١٤) انوار التنزيل وأسرار التأويل لناصر الدين ابو سعيد



٣/١٨ حاشية على (١٥) أنوار التنزيل وأسرار التأويل

سعدى إندى (١٧) المتوفى سنة ٩٦٥ .  
١ ( بسم الله الرحمن الرحيم قوله وتسمى أم القرآن المراد بالقرآن في أم القرآن ما عدا سورة الفاتحة ... )  
خطه النسخ ، ورقه مصقول ، ساقط جلده الأول مزخرف بطفراوات .

ق - ١٩/٥ × ٢٨/٥ - و - ٥٢٤ .

٣/١٩ حاشية الكواكب على البيضاوي

محمد الكواكب (١٧) المتوفى سنة ١٠٩٦ .  
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ ( بالاختفاء لرعاية المقابلة ... ) في كل صفحة ٢١ سطرا خطه قديم .  
الناسخ - حسين بن الحاج عمر جوبان الحلبي في يوم الأحد سابع عشر من محرم سنة ١١٥٧ .  
ق - ١٤/٥ × ٢٠ - و - ٣٧٨ .

٣/٢٠ الدر المنثور في التفسير المأثور (١٨) - المجلد الأول

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .  
١ ( الحمد لله الذي أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور ... )  
صفحته الأولى مزخرفة بنقوش بالماء المذهب وعليها طفراوات مختلفة الاشكال .  
في كل صفحة ٣٥ سطرا ، جلده مزخرف بطفراوات ، خطه قديم .  
ق - ٢٠ × ٢١ - و - ٤٥٨ .

٣/٢١ الدر المنثور في التفسير المأثور - المجلد الثاني

١ ( أخرج ابن جرير وابن المنذر عن قتادة قال المائدة مدنية ... )  
الصفحة هذه فيها خروم .  
الصفحة الأولى من المخطوط منقوشة بالماء المذهب وعليها طفراوات مختلفة الاشكال .  
في كل صفحة ٣٥ سطرا .  
ق - ٢٠/٥ × ٢١ - و - ٤١٩ .

عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٥  
انظر ، حاجي خليفة من ١٨٦ ، الجبوري من ٣٠ .  
(١٥) انظر دار الكتب ج ١ من ٤٥ ، التيمورية ج ١ من ٢٦ .  
(١٦) المولى سعدالله بن عيسى الشير بسعدى إندى المتوفى سنة ٩٤٥ ، انظر حاجي خليفة من ١٩١ ، التيمورية ج ١ من ٢٦ .  
(١٧) محمد بن حسن بن أحمد الكواكب الحنفي المتوفى سنة ١٠٩٦ ، انظر كحالة ج ٩ من ١٨٢ ، سركيس من ١٥٧٦ التيمورية ج ٢ من ٢٦٠ .  
(١٨) انظر دار الكتب ج ١ من ٤٨ ، مطبوع ، سركيس من ١٠٧٩ .

٣/٢٢ الدر المنثور في التفسير المأثور - المجلد الثالث

١ ( أخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال نزلت سورة النحل بمكة ... )  
صفحته الأولى منقوشة بالماء المذهب وعليها طفراوات مختلفة الاشكال .  
جلده مزخرف بطفراوات .  
في كل صفحة ٣٥ سطرا .  
ق - ٢٠/٥ × ٢١ - و - ٤١١ .

٣/٢٣ الدر المنثور في التفسير المأثور - المجلد الرابع

١ ( أخرج ابن الضريس والنحاس وابن مردويه والبيهقي في الدلائل ... )  
صفحته الأولى مزخرفة ومنقوشة بالماء المذهب بأشكال مختلفة ، جلده مزخرف بطفراوات في كل صفحة ٣٥ سطرا .  
جاء في آخره ( قال مؤلفه تقبل الله منه صنيعة فرغت من تبليغه يوم عيد الفطر سنة ثمان وتسعين وثمانمائة )  
ق - ٢٠/٥ × ٢٠/٥ - و - ٣٦٨ .

٣/٢٤ رونق التفاسير (١٩)

محمد نجيب القراء القره حصاري المتوفى سنة ٩٥٠ .  
١ ( قال العبد الضعيف المفتقر الى الله الوهاب محمد بن نجيب القراء الحصاري ... )  
في أعلى صفحته الأولى زخرفة مجداول الصفحات .  
الناسخ - مصطفى بن السيد محمد العجلاني الحسيني سنة ١١٢٧ .  
ق - ١٤ × ٢١/٥ - و - ٧٢ .

٣/٢٥ فتح البليل ببيان خفي أنوار التنزيل (٢٠)

أبو زكريا الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ .  
١ ( بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ... )  
خطة النسخ ، ورقة مصقول ، مكتوب بالحبر الاحمر ، مجداول الصفحات ، جلده مزخرف بطفراوات ، في كل صفحة ٢٧ سطرا .  
جاء في آخره :  
وان تجد عيبا ففسد الخلا  
جل من لا عيب فيه وعلا  
ق - ١٦/٥ × ٢٦ - و - ٢٤٠ .

(١٩) لم يذكره الجليلي انظر من ١٢١ - ١٢٩ ، التيمورية ج ١ من ٢١١ .  
(٢٠) انظر دار الكتب ج ١ من ٥٦ ، التيمورية ج ١ من ٢١٩ .

٢/٢٦ باب التأويل في معاني التنزيل (٢٦) تفسير  
ابن الخازن - المجلد الاول -

علي بن محمد بن ابراهيم بن عمر بن خليل الشير بخازن  
الكتب المتوفى سنة ٧٤١ .  
١ ( الحمد لله الذي خلق الاشياء فقدرها تقديرا وصور  
شكل الانسان فاحسنه تصويرا ومنحه بالعقل وجعله سميعا  
بصيرا ... ) ورقته الاولى مضافة ومكتوبة بخط حديث ، جلده  
مزخرف بطفراوات ورقه مصقول .  
الناسخ - محمد بن علي بن احمد بن محمد سنة ٩٦٨ .  
ق - ١٨/٥ x ٢٧ .  
و - ٢٧٦ .

٣/٢٧ باب التأويل في معاني التنزيل ( تفسير  
ابن الخازن ) المجلد الثاني

١ ( تفسير سورة النساء مدنية وهي مائة وخمس وسبعون  
آية وثلاثة آلاف وخمس واربعون كلمة وستة عشر الف حرف  
وثلاثون حرفا ... )  
في كل صفحة ٢٥ سطرا ، خطه النسخ ، الآيات مكتوبة  
بالحبر الاحمر ، جلده مزخرف بطفراوات .  
ق - ١٨ x ٢٧ .  
و - ٢٧٦ .

٣/٢٨ باب التأويل في معاني التنزيل ( تفسير  
ابن الخازن ) المجلد الثالث

١ ( تفسير سورة الاعراف مكية روى ذلك عن ابن عباس وبه  
قال الحسن ومجاهد وعكرمة ... )  
ورقه نخين ، في كل صفحة ٢٥ سطرا ، جلده مزخرف  
بطفراوات ، خطه قديم .  
ق - ١٨ x ٢٧ .  
و - ٢٩٤ .

٣/٢٩ باب التأويل في معاني التنزيل ( تفسير  
ابن الخازن ) المجلد الرابع

١ ( تفسير سورة يوسف عليه السلام وهي مكية  
باجماعتهم ... )  
خطه النسخ ، في كل صفحة ٢٥ سطرا ، جلده مزخرف  
بطفراوات .  
ق - ١٨ x ٢٧ .  
و - ٢٨٨ .

٣/٣٠ باب التأويل في معاني التنزيل ( تفسير  
ابن الخازن ) المجلد الخامس

١ ( تفسير سورة النور مدنية وهي ثنتان وثلاثون  
وستون ... )  
ورقه نخين ، في كل صفحة ٢٥ سطرا ، جلده مزخرف  
بطفراوات .  
ق - ١٨ x ٢٦ .  
و - ٢٩٥ .

(٢١) انظر دار الكتب ج ١ ص ٥٩ ، التيمورية ج ١ ص ٥٤ .  
مطبوع تركيبي ص ٨٠٩ .

٣/٣١ باب التأويل في معاني التنزيل ( تفسير  
ابن الخازن ) المجلد السادس

١ ( بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر باتمامه تفسير سورة  
الفتح وهي مدنية ... )  
ورقه نخين ، في كل صفحة ٢٥ سطرا ، جلده مزخرف  
بطفراوات .  
ق - ١٨ x ٢٦ .  
و - ٢٦٢ .

٣/٣٢ لوامع البرهان وقواطع البيان (٢٢) في  
معاني القرآن

ابو الفضائل محمد بن حسين العيلقي المتوفى سنة ٥٨٤ .  
١ ( الحمد لله الذي جعل الحمد قرآنه وآخر دعوى احل  
جنانه والصلاة على محمد عبده ورسوله ... )  
نسخ سنة ٨٥٠ عن نسخة نسخت سنة ٦٨١ ، اوراقه  
الاولى بخط التليق ، جلده قديم .  
ق - ١٥/٥ x ٢٥/٥ .  
و - ١٢٧ .

٣/٣٣ معالم التنزيل - المجلد الاول

ابو محمد بن الحسين بن مسعود البغوي (٢٢) المتوفى سنة  
٥١٠ او ٥١٦ .  
١ ( الحمد لله قال الشيخ الامام العالم محي السنة  
ناصر الحديث ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي ... )  
صفحتاه الاولى والثانية مظلة بين أسطرها بالماء المذهب  
ومزخرفة في اولها .  
اول المخطوطات نقولات من كتاب آثار البلدان ترجمة  
مقتضبة للبغوي ( صاحب التفسير ) ثم فهارس لمحتويات  
المخطوط ، خطه النسخ ، في كل صفحة ٢٥ سطرا ، جلده  
مزخرف ، النسخ سنة ١١١٤ .  
ق - ١٤ x ٢٤ .  
و - ٥٠٧ .

٣/٣٤ معالم التنزيل - المجلد الثاني

١ ( الحمد لله الذي أنزل على أنزل على عبده الكتاب انشئ  
الله تعالى على نفسه باتمامه على خلقه ... )  
صفحتاه الاولى والثانية محلاة بالماء المذهب بين الاسطر  
ومزخرفة في اولها .  
في كل صفحة ٢٥ سطرا - من أول سورة الكهف الى آخر  
القرآن الكريم .  
خطه النسخ ، جلده مزخرف ، مجدون الصفحات .  
ق - ١٤ x ٢٢ .  
و - ٤٨٣ .

(٢٢) انظر دار الكتب ج ١ ص ٦٠ ، لم يذكر الجليبي اسم  
المؤلف ، انظر ص ١٢٦ ت ٧٨ مطبوع ، انظر تركيبي  
ص ٥٧٣ .  
(٢٣) انظر الجبوري ص ٣٢ ، التيمورية ج ١ ص ٥٨ و ج ٢  
ص ٣٣ .



## غريب القرآن والعديث

### ٤/١ تفسير غربي القرآن والحديث (١) - المجلد الأول

أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي المتوفى سنة ٤٠١ .  
 (١) سبحان من له في كل شيء شاهد بأنه اله واحد وفي جميع ما أدركه بصر وافضى إليه نظر ... )  
 وجاء في آخر باب الشين مع الياء ( تم المجلد الأول من الغربيين بحمد الله ومنه ويتلوه في المجلد الثاني وما يليه كتاب الصاد على يدي مسعود بن علي بن ظفر بن علي بن الحسين بن الفضل الكاتب في العشر الأول من جمادى الآخرة سنة ثلاث وستين وخمس مائة هجرية (٢) ) وجاء في أسفل الصفحة وبخط بغاير الخط الأصل ما يلي :

( أعلم أن كاتب هذا السفر وناسخه هو الأديب مسعود بن ظفر مؤلف كتاب سلوان المطاع (٣) فهو كاتب لطيف لا تمجبه الاسماع قد شاع بين الورى وذاع وقد جمع فيه حكايات عجيبة وأمثلة بدیعة ومواعظ حسنة لاستهجنة عليه الرحمة فليراجع ( تم ) وجاء في نهاية باب الصاد مع الهمزة آخر المجلد ( تم الجزء الأول وهو النصف من كتاب غربي القرآن والحديث ويتلوه في النصف الثاني كتاب الصاد باب الصاد مع الهمزة بحمد الله تعالى في أواخر شهر شوال سنة ١١٥٦ (٤) وصلى الله على محمد وآله ) .

ورقه حتى باب الشين مع الياء يختلف عن ورقه الآخر ، القسم الأول منه مشكول ، جلده مزخرف ، خطه قديم ، في كل صفحة ٢٠ سطرا .

ق - ١٥/٥ × ١٩/٥ . و - ٢٠١ .

### ٤/٢ تفسير غربي القرآن والحديث (٥) - المجلد الثاني

باب الصاد ... (١) قوله تعالى ومن الضان اثنين ... )  
 جاء في آخره ( فرغ من تحريره أبو القاسم عبدالكريم بن أحمد الروزي بشفر تغليس حماد الله يوم الأحد السابع من ذي الحجة سنة اثنين وثمانين وأربعمائة ) .

ورقه نخين ، خطه قديم ، مشكول ، فيه عناوين بالخط المغربي ، جلده مزخرف ، في كل صفحة ٢٥ سطرا .

ق - ١٧/٥ × ٢٨ . و - ١٩٩ .

### ٤/٣ نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن (٦)

أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني (٧) المتوفى سنة ٣٢٠ .

(١) الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليما هذا تفسير غريب القرآن على حروف المعجم ليقرب تناوله ويسهل تحفظه على من اراده ... )

يبدأ بباب الهمزة المفتوحة ، ورقه مصقول ، مشكول .

ق - ١٤/٥ × ٢٠/٥ . و - ٩٨ .

(١) يلاحظ أن المجلد الثاني أقدم نسخا من المجلد الأول .

(٢) ورد هذا التاريخ في الصفحة ٢٨٥ من المخطوط .

(٣) انظر حاجي خليفة ص ٩٩٨ .

(٤) ورد هذا التاريخ على الصفحة الأخيرة من المخطوط .

(٥) انظر الباش رقم ( ١ ) .

(٦) انظر دار الكتب ج ١ ص ٦٤ ؛ مطبوع : سركيس ص ١٠٠٨ .

(٧) محمد بن عزيز الغريزي السجستاني - أبو بكر ( المتوفى

## العديث وعلومه

### ٥/١ الإزهار شرح ( المصابيح (١) ) المجلد الأول

جمال الدين يوسف الأديلي (٢) المتوفى سنة ٧٩٩ .

(١) الحمد لله الذي نزل الكتاب وفصل الخطاب ورتب الاسلام وبين الأحكام وأرسل الرسل ... )

أوراقه الأولى مفككة ، ورقه نخين عليه حواشي في الهوامش .

الناسخ - ياسين بن خضر بن عبد الوادي البوازعي أصلا والموصلي مولدا سنة ٩٩٨ .

ق - ٢١ × ٢٩ .

و - ٢١٨ .

### ٥/٢ اسعاف الإبرار شرح مشكاة الأنوار (٣)

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ .

(١) الحمد لله الذي جعل قلوب أوليائه مشكاة لأنوار معرفته وشرح بالسنة النبوية صدور أجياله ) .

في كل صفحة ٢٧ سطرا ، ورقه أصفر قديم ، جلده مزخرف بطفراوات .

ق - ١٤ × ٢٥/٥ .

و - ٦٧٢ .

### ٥/٣ الترغيب والترهيب (٤) - الجزء الأول

عبد العظيم المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ .

(١) الحمد لله المبدئ المعيد الفتي الحميد ذي العفو الواسع وألقاب الشديد ... ) .

أوله فهرست لمحتويات المخطوط ، خطه النسخ ، صفحاته مجدولة ، مشكول ، ورقه صقيل ، جلده مزخرف بطفراوات .

الناسخ - ملا محمد بن علي انشعاع سنة ١١٥٩ .

ق - ٢٠/٥ × ٢٩/٥ .

و - ٢٤٧ .

### ٥/٤ الترغيب والترهيب - الجزء الثاني

(١) بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ) .

في كل صفحة ٢٢ سطرا ، عناوينه مكتوبة بالحبر الأحمر ، جلده مزخرف ، طفراء من جلادته الأولى ساقطة . مجدول الصفحات ، مشكول .

الناسخ - محمد بن علي الشماع سنة ١١٦٠ .

ق - ١٨/٥ × ٢٩ .

و - ٢٦٦ .

سنة ٣٣٠ : انظر كحالة ج ١٠ ص ٢٩٢ ؛ متن ص ٢٢٧ ؛ الزركلي ج ٧ ص ١٤٩ ؛ سركيس ص ١٠٠٨ .

(١) للبنوي انظر دار الكتب ج ١ ص ١٢٨ - الجبوري ص ٢٢ .

(٢) انظر البندادي ج ٢ ص ٥٥٨ . كحالة ج ١٢ ص ٢٦٦ ؛ الزركلي ج ٩ ص ٢٨٢ .

(٣) ذكره الجلي باسم ( شرح المشكاة ) انظر ص ١٢٧ ت ٩٢ ، الدليل ج ١ ص ٧٧ . البندادي ج ١ ص ١٤٦ .

(٤) انظر دار الكتب ج ١ ص ٩٦ ؛ الألباني ص ١١٣ - ١١٤ ؛ مطبوع ؛ سركيس ص ١٨٠٢ .

٥/٥ التيسير بشرح الجامع الصغير (١)

عبدالرؤف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ .  
 أ ( الحمد لله الذي علمنا من تأويل الاحاديث فاطر  
 السموات والارض ... )  
 نقوش وزخرفة على أول الصفحة الاولى والثانية ، في كل  
 صفحة ٣١ سطرا ، خطه النسخ ، ورقه مصقول ، جلده  
 منقوش .  
 النسخ - منصور بن محمود بك سنة ١١١٨ .  
 ق - ٢١ × ٢١ .  
 و - ٤٤٤ .

٥/٦ صحيح البخاري (٦) - المجلد الاول

أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ .  
 أ ( بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم أخبرنا  
 الشيخ الجليل المسند المعمر بقيقه المشايخ رحلة الدنيا شهاب  
 الدين أبو العباس ... )  
 أوله فهرست لمحتويات المخطوط ، أول فصوله مكتوبة  
 بالحبر الاحمر ، في كل صفحة ٢٤ سطرا مشكول ، خطه النسخ ،  
 جلده مزخرف بطفراوات .  
 النسخ - شيخ يوسف بن عبدالله ١١٥٥ .  
 ق - ٢١ × ٣٢ .  
 و - ٢٧٧ .

٥/٧ صحيح البخاري - المجلد الاخير

أ ( باب وفود الانصار الى النبي صلى الله عليه وسلم  
 بمكة وبيعة المقة ... )  
 عناوينه مكتوبة بالحبر الاحمر ، خطه النسخ ، ورقه  
 مصقول ، مشكول ، جلده مزخرف .  
 النسخ - ابن عبدالله الشهير بوالي كردسان سنة ١١٥٥ .  
 ق - ٢٠/٥ × ٣٢ .  
 و - ٣٥٢ .

١٥ انظر دار الكتب ج ١ ص ٩٩ ، طلس ص ٢٧ ، التيسير  
 ج ٢ ص ١٩٦ ، مطبوع ، سركيس ١٧١٩ ، البرزكلر  
 ج ٧ ص ٧٥ .  
 (٦) انظر الجبوري ص ٤٥ ، الالباني ص ٢٣٠ ، مطبوع  
 سركيس ص ٥٣٥ - ٥٣٦ .

٥/٨ مختصر الترمذي (٧) ، تجريد جامع  
 الترمذي (٨)

أبو الفضل محمد تاج الدين بن عبدالمحسن الشهير بالقلبي  
 كان حيا بعد سنة ١١٤٧ .  
 أ ( بسم الله الرحمن الرحيم وبه نقتي الحمد لله الذي  
 توج العلماء بتاج الدين وجعلهم ورثة محمد صلى الله عليه  
 وسلم الى ابد الأبد ... )  
 أوراقه الاولى مفككة ، عناوينه مكتوبة بالحبر الاحمر ،  
 خطه النسخ في كل صفحة ٢٣ سطرا .  
 النسخ - حسين المالكي الازهري سنة ١١٤٠ .

ق - ١٦ × ٢١ .  
 و - ٢٢٧ .

٥/٩ مصابيح السنة (٩)

البغوي (١٠) المتوفى سنة ٥١٠ أو ٥١٦ .  
 أ ( بسم الله الرحمن الرحيم رب تمم بفضلك الحمد لله  
 وسلام على عباده الذين اصطفى ... )  
 أوراقه الاولى مفككة ، عليه حواشي وشروح ، جلده  
 مزخرف بطفراء .

النسخ سنة ٩٧٧ .

ق - ٢١/٥ × ٣٠/٥ .  
 و - ٤٣٠ .

١٧ الترمذي أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن الطحال  
 السلمي البغوي القزويني المتوفى سنة ٢٧٩ ، انظر الجبوري  
 ص ٥٥ ، الالباني ص ٢٤٢ .

١٨ انظر دار الكتب ج ١ ص ٩٤ ، كحالة ج ١٠ ص ٢٥٢ .

١٩ انظر دار الكتب ج ١ ص ١٤٨ ، مطبوع ، سركيس ص  
 ٥٧٣ .

٢٠ أبو محمد بن الحسين بن مسعود بن محمد المصروقي  
 بالفراء البصري الملقب ، حي الدين ، انظر طلس ص ٢٢  
 و ٤٢ و ٤٨ و ١٥٢ ، كحالة ج ٤ ص ٦١ ، الجبوري  
 ص ٢٢ و ٢٤ و ٤٠ الالباني ص ٢٣٨ .